



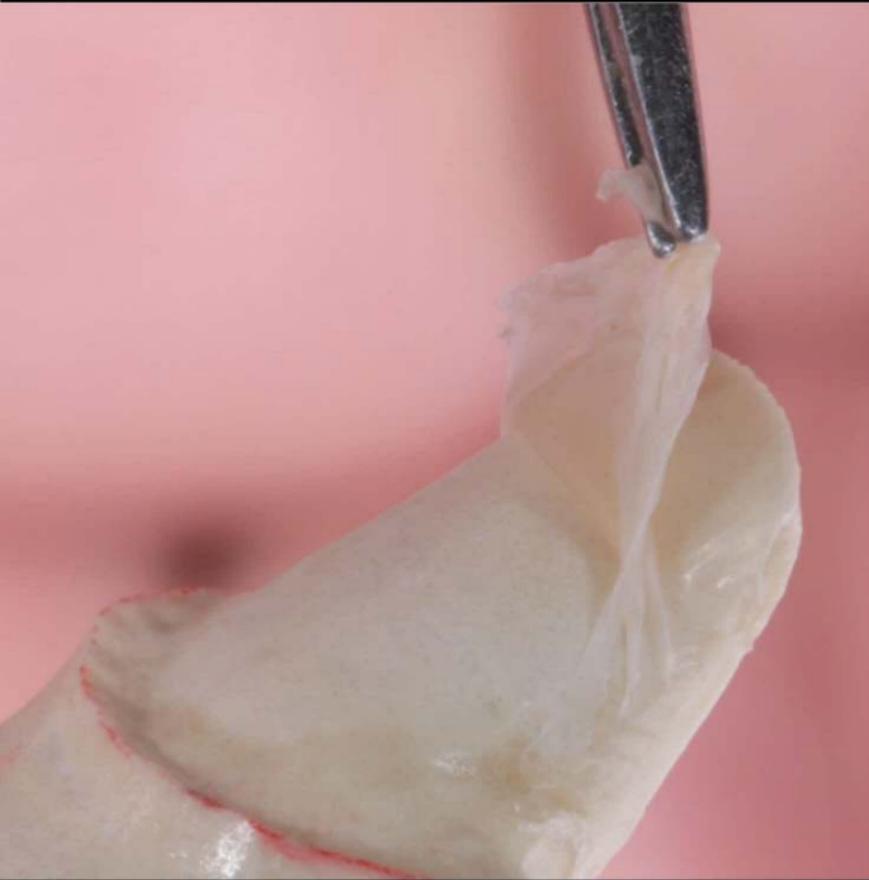
<http://www.agpac.co.jp>

THE FIRST COLLECTION

エージーパック株式会社
〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中 6-9
神戸ファッションマート 4階
TEL : 078-891-3062
FAX : 078-891-3065
e-mail: info@agpac.co.jp

本カタログは2014年12月現在のものです。掲載された内容は、予告なく変更になる場合があります。

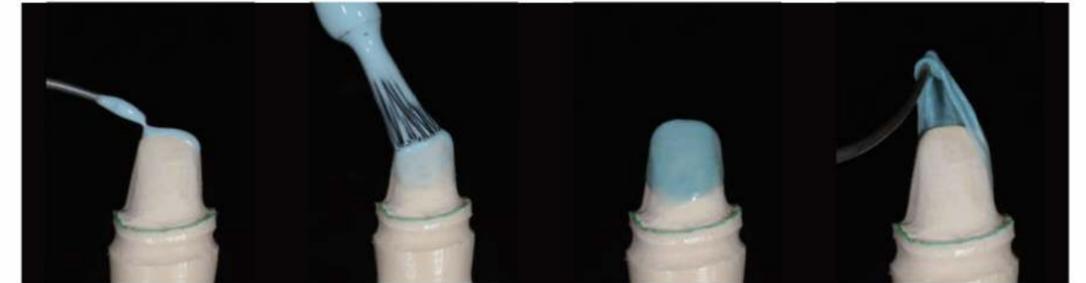
AG PAC
エージーパック株式会社



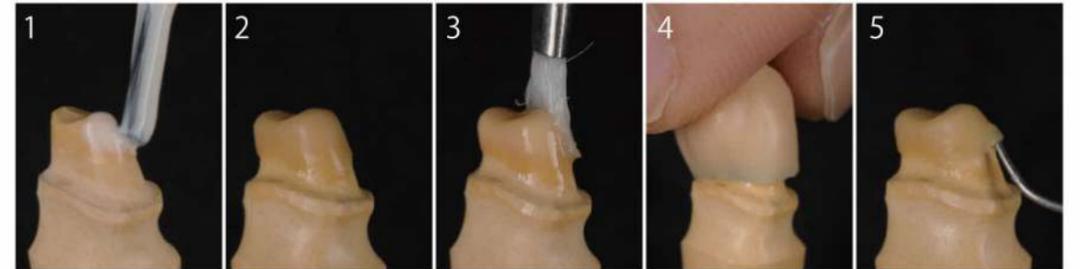
Inter Shield

剥がせるスペーサー。

スペーサーとして、分離剤として。
操作性が良く、乾きも早い。
水溶性、厚さ12μ。



■使用方法



1. 筆やインストゥルメントで塗布します。
2. 完全に乾燥（硬化）するまで待ちます。（重ね塗りの際も一層目が硬化してから二層目を塗布。）
3. 硬化を確認後、通法通りワックス用分離剤を本材の表面に塗布し、ワックスアップを行います。
4. 優しくワックスを外します。
5. 薄く塗布した箇所はちぎれやすいので、ゆっくりと作業を行って下さい。



特性を生かした応用も色々。

「塗れる」、「剥がせる」という製品特徴を生かし、様々なケースで活躍する製品です。

◀CAD/CAM 使用時、スキャンスプレーを吹き付けたくない部位に、インターシールドをカバー代わりに使用した例。

■製品情報



製品名：インターシールド
カラー：ブルー/ベージュ
種類：スペーサー（分離剤）
内容量：12cc（筆付きキャップ）
標準価格：3,900円（税別）

▶注意事項：

- ・塗布面があまりに薄いと硬化後、透明色になります。適合などを特に確認したい部位には好ましいのですが、ちぎれやすくなりますので、注意してください。
- ・本材はラテックスを含有しております。



Burning Jam

For Ceramic Restorations

焼成中のズレや動揺を防ぐ。

セラミックを焼成する際、補綴物のバランスを保ち、傾きを防止。
ピンでは安定が難しい、ラミネートベニアを焼成する際に便利。
クラウン、インレー、オンレー、ベニアなどどのような補綴物形態にも。



ポジション、形をそのままに焼成することができます。
焼成後は色が白くなります。
写真左：焼成前 写真右：焼成後



製品名：バーニングジャム
種類：焼成ピン固定用ペースト
内容量：シリンジ1本=12cc
標準価格：1,800円（税別）

- ▶注意事項：
- ・使用温度範囲-1300℃まで
 - ・ご使用後は、乾燥による硬化を防ぐため、しっかりと蓋をし、なるべく密閉できるビニール袋などで保管することをおすすめします。

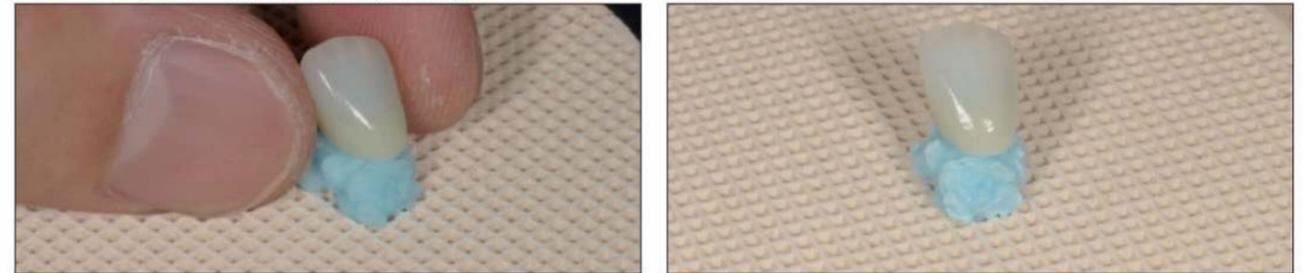
■使用方法

▼ピンやポストとバーニングジャムを併用する場合



1. バーニングジャムで補綴物の内部を満たして下さい。
2. バーニングジャムを乾燥させる必要はありません。そのまま補綴物をベグ、ポストまたはピンに立てて下さい。
3. 焼成後はベグ、ポスト、ピンを軽くねじることでバーニングジャムを補綴物より取り外すことができます。

▼バーニングジャムを直接トレーに盛る場合



1. 焼成トレーに必要量のバーニングジャムを出して下さい。
2. バーニングジャムは補綴物が安定する形に成形する事が出来ます。
3. バランスが取れなければ、補綴物の中もバーニングジャムを満たし、安定させて下さい。



気泡の混入を防ぎ、滑らかな面へ。

石膏の面荒れや気泡混入を防ぎ、滑沢な表面が得られます。
ワックスパターンにも。
アルコール非含有。石膏やワックスパターンに悪影響はありません。

■使用方法



- ・ラバー・アルジネート・シリコン系、寒天、ワックス、コンパウンドにご使用いただけます。
- ・印象材、ワックスパターンの表面にスプレーを2、3回吹き付けて下さい。
- ・活性剤が塗布面全体に行き届かない場合は軽くエアをあてるか、筆など柔らかい素材を用いて優しく伸ばして下さい。
- ・水たまりのように液が集中した部位にはエアをあて、液を伸ばして下さい。
- ・塗布後は通法に従い、用途にあわせて印象への石膏の注入、ワックスパターンの埋没を行って下さい。

■製品情報



製品名：スムーズデザイナー
種類：界面活性剤
内容量：8オンス
標準価格：2,400円（税別）

少量で素早く艶がでる。

ハイブリッドレジン、ジルコニア、セラミックなどの研磨に。
飛び散りにくいので無駄がありません。
使用しやすい丸底容器。

■使用方法



- ・シリコンポイントなどで中研磨までの作業を終えておくと効率良く作業ができます。
- ・適量をブラシや綿糸ポイントに塗布し、研磨を行って下さい。
- ・飛び散りにくい素材ではありますが、塗布する際は低回転で行って下さい。
- ・研磨する際は10,000回転以下でご使用下さい。
- ・最後は柔らかい綿糸ポイントなどで空研磨作業をするとより輝きが増します。

■製品情報



製品名：スピードマスター
種類：研磨材
内容量：10g
標準価格：6,900円（税別）



R2 Bracket PhotoMed

光を操るブラケット。

光に角度、距離を持たせ、反射の防止やライティングを調整することが可能。
距離はワイドからレンズ真横まで自由自在。
別売のバウンサーを装着すると簡易的なスタジオ風空間を生み出すことができます。

■フラッシュ取付例



- A Canon 270EX II
- B Nikon SB-R200(R1, R1C1)
- C Canon MT-24EX
- D Nikon SB-R200(R1, R1C1)

■カメラ本体への接続部は共通

カメラ本体へは、底面のネジ穴（三脚を取り付ける部位）を利用し、取り付けます。ブラケット底面にも三脚用ネジ穴がありますので、三脚と併用することも可能です。



■製品選択について

お持ちのフラッシュからタイプを選択。



ホットシューのタイプは、UタイプとNタイプの2種類です。
Uタイプ=キャノン MT-24EX、270EX II
Nタイプ=ニコン SB-R200(R1, R1C1)
他のフラッシュとは形状が異なりますのでご注意ください。

ブラケット先端部位は2種類



レギュラーは2軸、ボールヘッドは上や斜め上からのライティングなど、更に自由に角度を調整することができます。アームの広がる幅や稼働軸はレギュラー、ボールヘッドとも同じです。

■製品情報



別売オプション

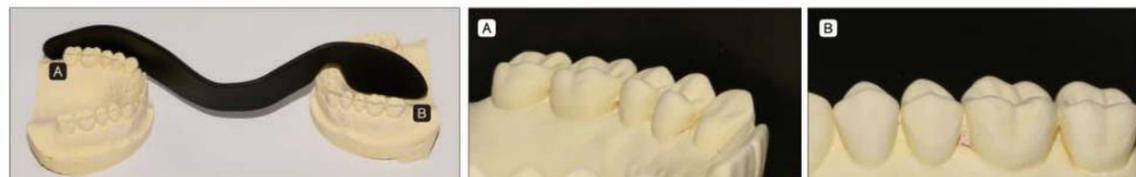




Contraster Soft
PhotoMed

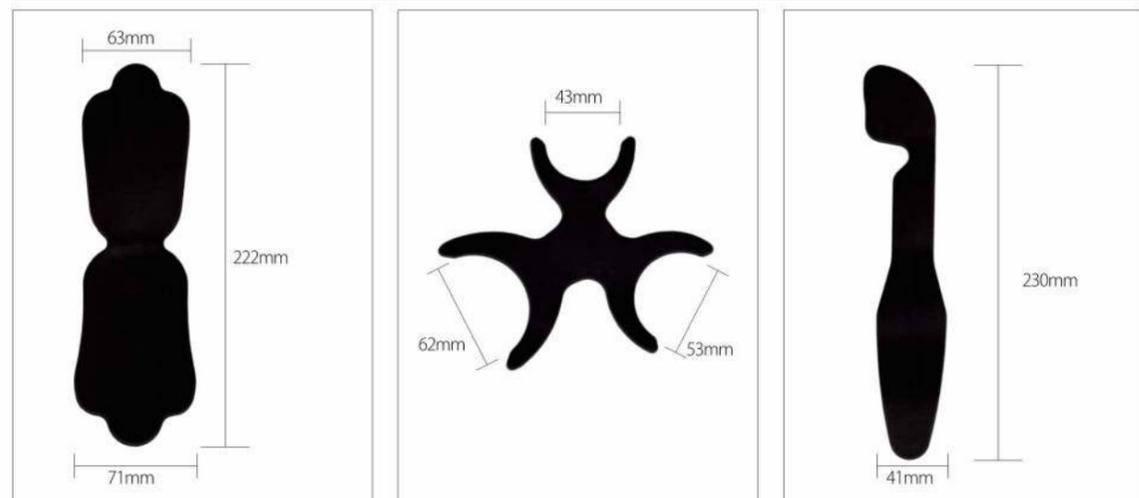
フレキシブルで柔らかい。
曲げることのできるステンレスを柔らかいシリコンでカバー。
前歯、咬合面、頬舌側を3種類で対応。
オートクレーブ滅菌対応。

■使用イメージ



アーチ、撮影方向や部位に合わせ、思い通りに曲げることができます。

■製品情報



製品名: コントラスター・ソフト
形状: 前歯用
標準価格: 8,200円 (税別)

製品名: コントラスター・ソフト
形状: 咬合面用
標準価格: 8,200円 (税別)

製品名: コントラスター・ソフト
形状: 頬舌側用
標準価格: 8,200円 (税別)

注意事項: 洗浄機は使用せず、水と石けんで手洗いして下さい。(たわし、ブラシでこすらないで下さい。)
最高許容温度 135度 滅菌時間 15分以内 (滅菌前は完全にコントラスターソフトを乾燥させて下さい。)
アルコールなどで消毒可。

polar_eyes あり



polar_eyes なし



反射を抑え、深く観察する



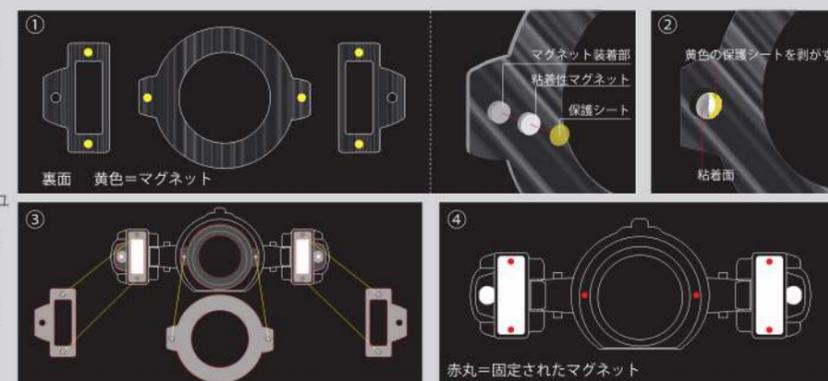
ポーラーアイズ

フラッシュとレンズ (アタッチメントリング) を覆う偏光フィルター。
不必要な反射を抑え、内部構造をより深く観察することができ、透明度や色調を正確にとらえることで、その後の治療、補綴物製作に役立てることが出来ます。
マグネット式なので、簡単に取り外しが行えます。

※フィルターのみ販売となります。フラッシュ、アタッチメントリングは含まれておりません。

■取付方法 (MT-24EX の場合)

- ① 製品裏面にマグネット装着用の金属部があり、そこに同じ直径の粘着性のマグネットが付いています。
- ② マグネット装着部にマグネットを取り付けた状態で保護シートを剥がします。
- ③ 項②の状態のまま、アタッチメントリング、フラッシュに取付けます。粘着性マグネットとアタッチメントリング、フラッシュがしっかりと固定されたことを確認し、ポーラーアイズを取り外します。
- ④ アタッチメントリング、フラッシュにはマグネットが取り付けられましたので、いつでもポーラーアイズを取り外しできる状態になります。



■製品情報



製品名: ポーラーアイズ
規格・種類: 24EX タイプ / R1 タイプ / 14EX タイプ
標準価格: 59,000円 (税別)

注意事項: サイドフラッシュの場合、ポーラーアイズをアタッチメントリングに装着する仕様となっております。R1 や R1C1 などのシステムをお持ちの方は問題ありませんが、SB-R200 を単体でお持ちの場合はニコン SX-1 (アタッチメントリング) が必要となります。