



歯科金属焼付用陶材
ヴァンテージ MP

ヴァンテージ MP

歯科メタルセラミック修復用陶材



ビギナーからエキスパートまで

術者の期待に応える安心設計のメタルセラミックス用陶材



「ヴァンテージ MP」は

「より良い物を、より簡単に」をコンセプトに開発した、
ヴァンテージシリーズのメタルセラミックス用陶材です。

SHOFU INC.



Dental Metal Ceram

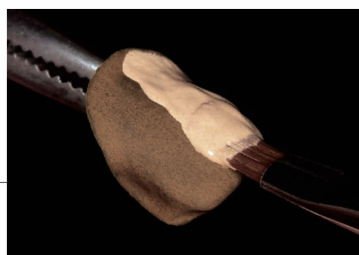
優れた操作性

● ペーストオペーク (ベースオペーク、シェードオペーク)

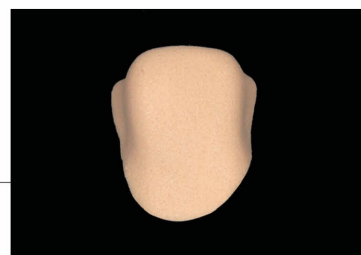
2種類のオペークは、塗布しやすいペーストタイプを採用し、作業効率を高めます。
また、ペーストタイプでありながら焼成後の表面性状には余分なツヤがなく、その後の陶材操作を容易にします。



ベースオペーク焼成後



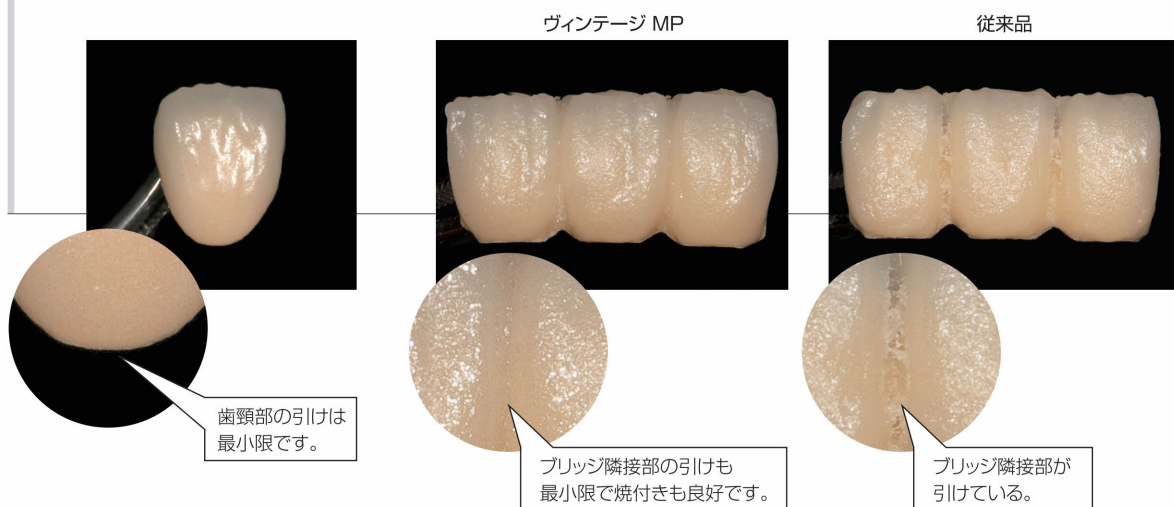
シェードオペーク塗布



シェードオペーク焼成後

● ボディー、エナメル陶材

ボディー、エナメル陶材の築盛性が向上しました。
良好な形態の付与性のほか、適度なコンデンスで焼成収縮による引けを最小限にとどめます。



ic for Restoration Material



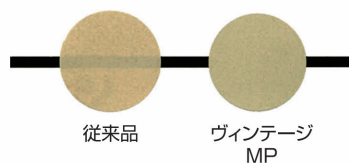
写真提供：瓜坂 達也 先生 (Lucent Dental Laboratory)

優れた色調再現性

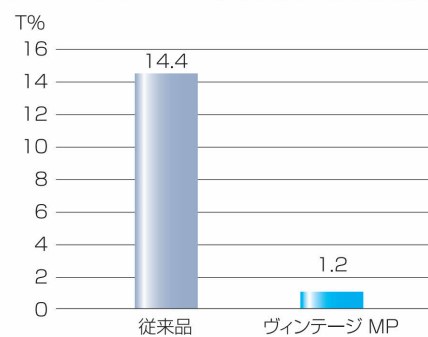
● ペーストオパーク

【隠蔽性】

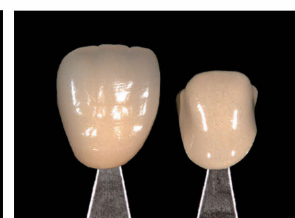
オパーク陶材の隠蔽性が更に向上しました。
薄い層で金属色を遮蔽できます。



オパーク陶材(0.1mm試験片)の可視光透過率



また、オパーク陶材とシェードガイドの色調を適合させたため、
色調再現がより簡単になりました。
陶材築盛層が少ない場合でも、安定した色調再現が可能です。



※オパークには、色調比較のため
ヴィンテージ アート希釈液を塗布しています。



Dental Metal Ceram

安定した金属焼付け強度

ヴィンテージ MPは、幅広い熱膨張係数の歯科用合金に対応する熱膨張安定型の金属焼付用陶材です。対応できる陶材焼付用合金の熱膨張係数範囲は $13.6\sim15.2\times10^{-6}\text{K}^{-1}$ ($50\sim500^{\circ}\text{C}$)で、熱膨張係数の低いパラジウム合金から熱膨張係数の高い黄金色(高カラット)金合金まで幅広く使用できます。また、後ろう着も安心して行えます。



【熱膨張係数の比較表】

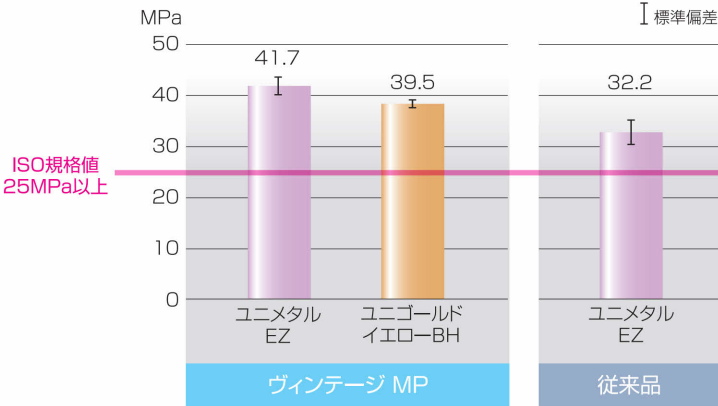
		熱膨張係数 <50~500℃>(×10 ⁻⁶ K ⁻¹)
ヴィンテージ MP (ボディー陶材)		12.3
金合金系(高カラット)	ユニゴールドイエロー	15.2
	ユニゴールドイエローBH	14.6
	セラミックゴールドEX	14.3
金合金系(低カラット)	アボロ50	14.8
	オーロラ51	13.8
パラジウム系	アボロ5	14.8
	オーロラ	14.0
ニッケルクロム系	ユニメタルEZ	14.0

POINT

ベースオパークは金属との焼付き性を重視した設計にしていますので、初心者の方にも安心してお使いいただけます。



【金属焼付強さ】 (ISO 9693準拠)



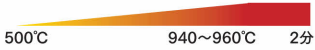
ユニメタルEZ

ユニゴールドイエローBH

使用金属

ic for Restoration Material

焼成スケジュール

焼成の種類	炉口乾燥・予熱	焼成スケジュール	係留
ベースオパーク	5～7 分	 500°C 940～960°C 2分	2 分
シェードオパーク	5～7 分	 500°C 920～940°C 1～2分	1～2 分
マージン	5～7 分	 650°C 920～940°C	なし
サービカル	5～7 分	 650°C 880～900°C	なし
ポディー、オパークデンティン、オパール、 オパール特殊色、オパールアクア、エナメル特殊色、 インサイザル、サービカルトランス、 カラーエフェクト ※コバルトクロム合金の場合は、5分間の徐冷時間を設定します。	5～7 分	 650°C 900～920°C	なし
セルフグレース	5～7 分	 650°C 880～900°C	なし
ガム色 一次	5～7 分	 650°C 880～900°C	なし
ガム色 グレース	5～7 分	 650°C 860～880°C	なし
修正用一次	5～7 分	 450°C 750～770°C	なし
修正用 グレース	5～7 分	 450°C 750～770°C	なし

 真空焼成  大気焼成

【昇温速度:50～60℃/分】

注) 焼成温度は、焼成炉の形式や機種によって異なりますので、使用前には必ず試し焼きを行い、正確な焼成条件を求めてください。

注) オパーク陶材の塗布量が多い場合は、液成分を完全に燃焼させるために、炉口乾燥及び予熱(プレヒート)時間を長めに設定してください。



METALBOND PORCELAIN

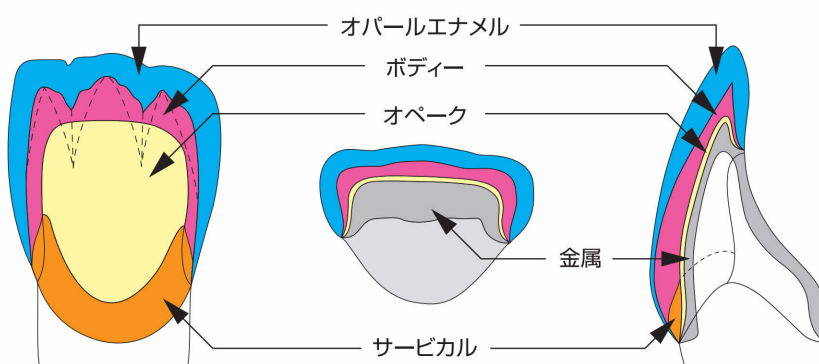


Dental Metal Ceram

基本築盛図

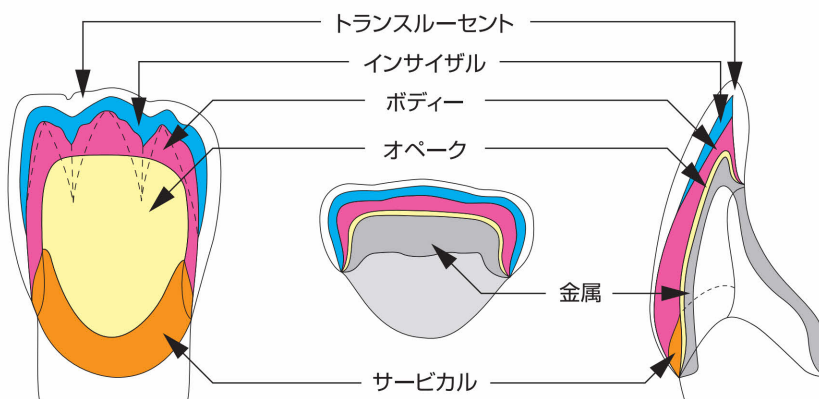
基本築盛（二層築盛）

オパール陶材を使用する場合



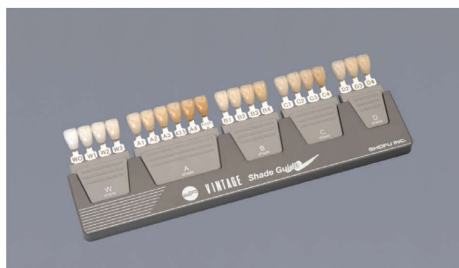
基本築盛（三層築盛）

インサイザルおよびトランスルーセントを使用する場合



ヴィンテージ シェードガイド

撮影時のフラッシュによるハレーションを極力抑える形態にしています。



色調構成表

色調は全144色

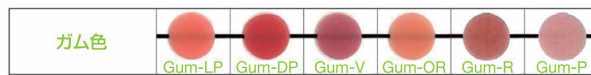
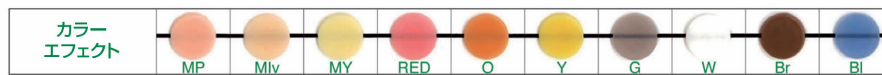
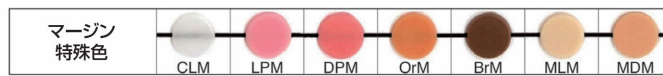
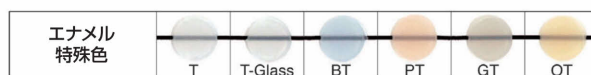
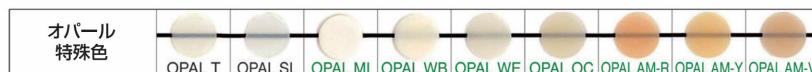
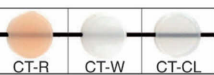
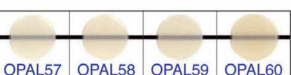
オパール陶材による基本築盛

色調	W0	W1
ベースオペーク		
シェードオペーク	W0O	W1O
サービカル		
マージン	WOM	WOM:2 NM:1
オペーク デンティン	OD-W0	OD-W0:2 OD-N:1
ボディー	W0B	W1B
オパール エナメル	OPAL55	OPAL56
インサイザル		
トランスルーセント		
オペーク 特殊色	OM-G	OM-O
オパール	OPAL55	OPAL56
オパール アクア	AQUA55	AQUA56
インサイザル	57	58
サービカル トランス	CT-A	CT-B

ic for Restoration Material

から多色築盛（応用築盛）、また、歯肉色の再現まで幅広い用途に対応します。

W2	W3	A1	A2	A3	A3.5	A4	rootA	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
																		
								BASE										
																		
—				A3B:2 AC:1	A3.5B:1 AC:1	A4B:1 AC:1		—		B3B:1 BC:1		—	C2B:2 CC:1	C3B:1 CC:1				
							AC				BC				CC	DC		
																D2B:1 DC:1	D3B:1 DC:1	DC:1 BC:1
W0M:1 NM:2								NM:1 B2M:1		B2M:1 B4M:1		NM:1 C2M:1				NM:1 D3M:1		D3M:1 B4M:1
OD-W0:1 OD-N:2								OD-N:1 OD-B2:1		OD-B2:1 OD-B4:1		OD-N:1 OD-C2:1		OD-C2:1 OD-C4:1		OD-N:1 OD-D3:1		OD-D3:1 OD-B4:1
																		
W2B	W3B	A1B	A2B	A3B	A3.5B	A4B	rootAB	B1B	B2B	B3B	B4B	C1B	C2B	C3B	C4B	D2B	D3B	D4B
OPAL56:2 OPAL57:1	OPAL56:1 OPAL57:2	OPAL57			OPAL58	OPAL59	OPAL59:1 OPAL60:1	OPAL60	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL59	
																		
				58	59	60		57	58	59	60	58		59	60	59	60	59
																		
T																		



※ビタクラシカルを基準とし、一部当社オリジナルの色調になっています。
（印刷のため色調は実物と異なる場合があります。）



Dental Metal Ceram

幅広い臨床に対応

オパール陶材

オパール						
	OPAL55	OPAL56	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60
オパール アクア						
	AQUA55	AQUA56	AQUA57	AQUA58	AQUA59	AQUA60
オパール 特殊色						
	OPAL T	OPAL SL	OPAL MI	OPAL WB	OPAL WE	OPAL OC

①オパール陶材の自然感がさらに向上しました。

オパール陶材を用いた場合、ボディー陶材とオパール陶材の組み合わせで、天然歯に似た色調感を再現することができます。

②安定したオパール効果

当社のオパール陶材は何度焼成してもオパール効果を保ち、オパールガラスの開発により、天然歯の持っているオパール効果に付与し、天然歯のエナメル質と同等の光学特性を実現しました。

マージン陶材

マージン陶材はボディー陶材よりも溶融点が高いため、適合の良い補綴装置が製作できます。

透明色のCLMや不透明色のMLM、MDMと混合することで、透明度の調整が可能です。

また、サービカルトランス陶材と同様、ボディー陶材よりも強い蛍光性を有し、歯頸部付近の自然感を表現します。

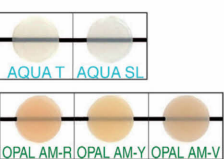
サービカルトランス陶材

サービカルトランス陶材はエナメル陶材より、溶融点を低く設定しました。そのため、グレース焼成後の面がより滑沢になります。

また、ボディー陶材よりもさらに強い蛍光性を有し、歯頸部付近の自然感を表現します。

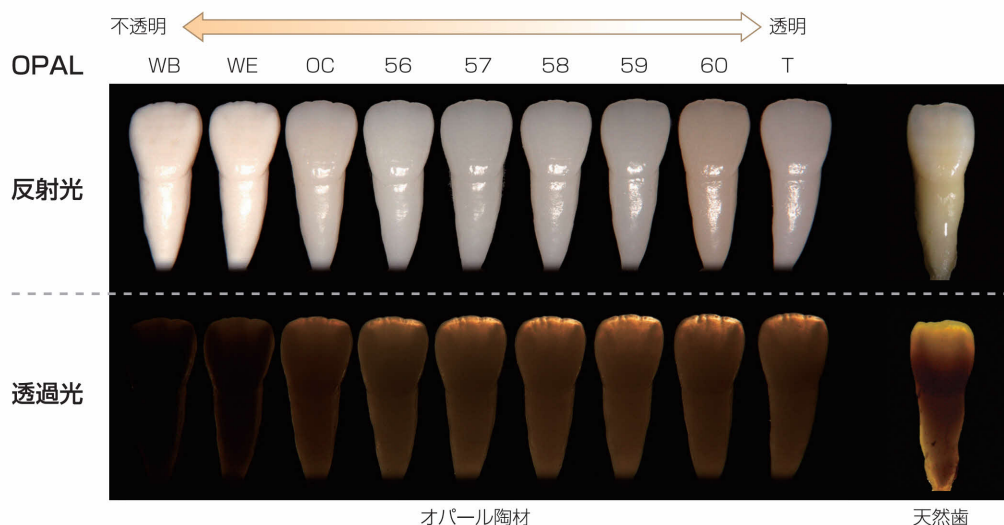
オパール効果は透過光と反射光とのコラボレーション
「オパール ポーセレン」は、天然歯エナメルの
色調再現に迫ります！

ic for Restoration Material



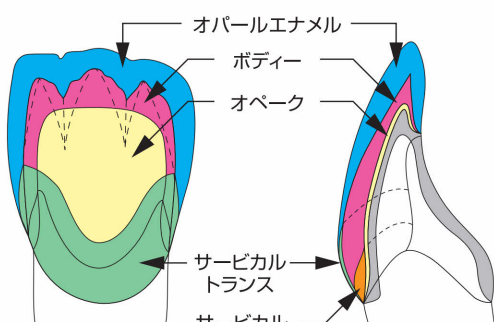
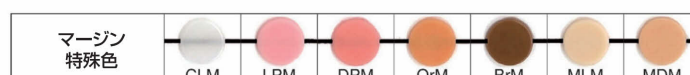
陶材の単純な二層構造

を失いません。安定した
パール効果をエナメル
を持たせることに成功

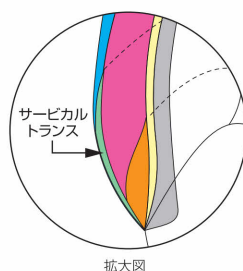


マージン硬化液

練和液として使用すると、乾燥時にマージン陶材を硬化させるので支台歯から取り外しやすくなります。



サービカルトランス染盛図



拡大図



自然光下

ブラックライト
(紫外線)下

METALBOND PORCELAIN



Dental Metal Ceram

● 歯肉色

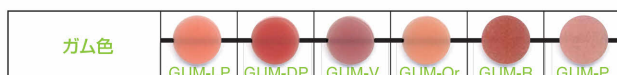
6色の歯肉色により、歯肉の再現が容易になります。

また、ボディー陶材より焼成温度を低く設計していますので、歯肉色焼成による歯冠形態の変形を最小限にとどめます。

ご注意：練和には、蒸留水をお使いください。



写真提供：尾形 暁信 先生
(Ultimate Styles Dental Laboratory: 徳真会)



● ホワイトニングシェード (W0の追加)

ホワイトニングシェードではW0シェードを新設しました。

従来のホワイトニングシェード (W1、W2、W3) と併せて4色に増色されました。



写真は色調の参考としてA1シェードを並べています。

● アドオン陶材

アドオンポーセレンの焼成温度はボディー陶材より約120℃低く設定しました (760℃)。これにより、最終調整後や完成後に追加焼成する場合の陶材外形の変形を最小限に抑えます。

ご注意：練和には、蒸留水をお使いください。

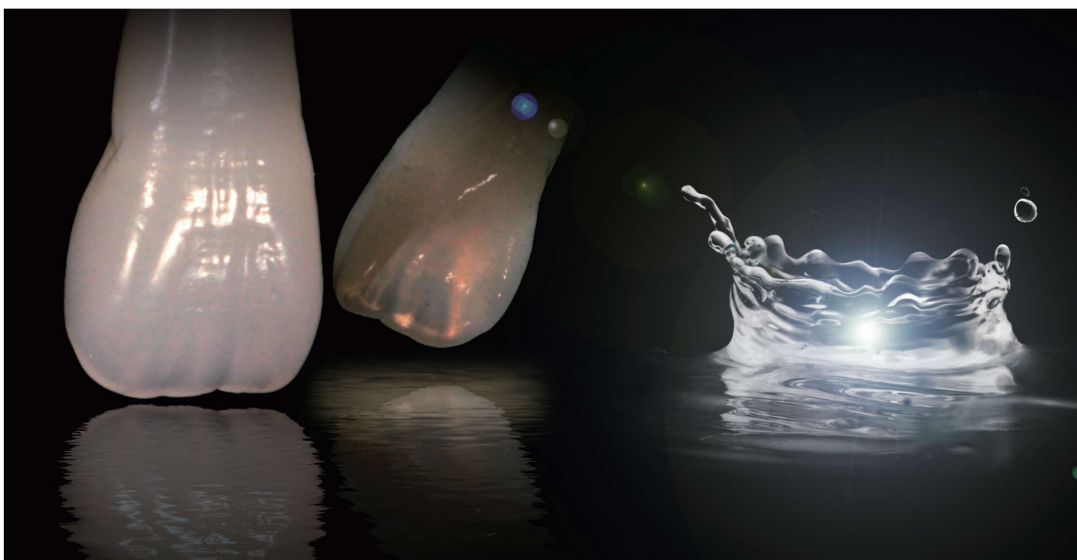


ic for Restoration Material

● オパールアクア

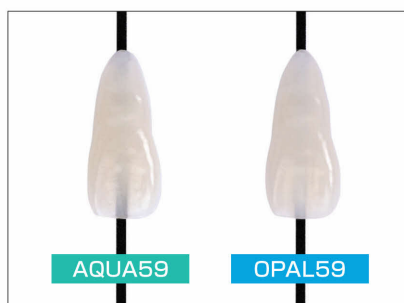
既存のオパール特性そのままに透明度を上げたエナメル色です。
従来と同様に二層築盛法のエナメル部分に使用します。

ヴィンテージ MP のエナメル陶材にさらに透明度をあげたオパールアクアを追加



写真提供: 西村好美 先生(使用陶材 AQUA SL)

【透明度比較】



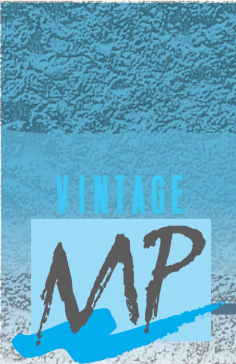
【色調(8色)】

AQUA 55、AQUA 56、AQUA 57、AQUA 58
AQUA 59、AQUA 60、AQUA T、AQUA SL

【コントラスト比】

AQUA 59	0.48
OPAL 59 (既存)	0.53

※数値が低い程、透明性が増します。



Dental Metal Ceram

販売名・一般的名称

販売名	一般的名称	承認・認証・届出番号
ヴィンテージ MP	歯科メタルセラミック修復用陶材	管理医療機器 医療機器認証番号 221AKBZX00085000

包装・価格

オペーク 	種 類	包装・価格	色 調
	ベースオペーク(1色)	5g ¥2,860	BASE
	シェードオペーク(21色)	5g ¥2,860	A1O, A2O, A3O, A3.5O, A4O, rootAO, B1O, B2O, B3O, B4O, C1O, C2O, C3O, C4O, D2O, D3O, D4O, W0O, W1O, W2O, W3O
	オペーク特殊色(7色)	5g ¥2,860	OM-G(OM-グレー), OM-O(OM-オレンジ), OM-Br(OM-ブラウン), OM-Y(OM-イエロー), OM-BG(OM-ブルージェー), OM-LP(OM-ライトピンク), OM-DP(OM-ダークピンク)

15g包装 	種 類	包装・価格	色 調
	サービカル(4色)	15g ¥2,860	AC, BC, CC, DC
	マージン(14色)	15g ¥3,300	WoM, NM(ニュートラルマージン), A1M, A2M, A3M, A3.5M, A4M, rootAM, B2M, B4M, C2M, C4M, D3M, CLM(クリアーマージン)
	マージン特殊色(6色)	15g ¥3,300	LPM(ライトピンクマージン), DPM(ダークピンクマージン), OrM(オレンジマージン), BrM(ブラウンマージン), MLM(マスキングライトマージン), MDM(マスキングダークマージン)
	ボディー(21色)	15g ¥2,860	A1B, A2B, A3B, A3.5B, A4B, rootAB, B1B, B2B, B3B, B4B, C1B, C2B, C3B, C4B, D2B, D3B, D4B, W0B, W1B, W2B, W3B
	オペークデンティン(13色)	15g ¥2,860	OD-A1, OD-A2, OD-A3, OD-A3.5, OD-A4, OD-rootA, OD-B2, OD-B4, OD-C2, OD-C4, OD-D3, OD-W0, OD-N(OD-ニュートラル)
	オパールエナメル(6色)	15g ¥3,300	OPAL 55, OPAL 56, OPAL 57, OPAL 58, OPAL 59, OPAL 60
	オパールアクア(8色)	15g ¥3,300	AQUA 55, AQUA 56, AQUA 57, AQUA 58, AQUA 59, AQUA 60 AQUA T(アクアトランスルーセント), AQUA SL(アクアスーパールーセント)
	インサイザル(4色)	15g ¥2,860	57, 58, 59, 60
	オパール特殊色(9色)	15g ¥3,300	OPAL T(オパールT), OPAL SL(オパールスーパールーセント), OPAL MI(オパールミルキー), OPAL WB(オパールホワイトノド), OPAL WE(オパールホワイトエナメル), OPAL OC(オパールオクレーザル), OPAL AM-R(オパールアンバーレッド), OPAL AM-Y(オパールアンバーイエロー), OPAL AM-V(オパールアンバーバイオレット)
	エナメル特殊色(6色)	15g ¥2,860	T(トランスルーセント), BT(ブルートランスルーセント), PT(ピンクトランスルーセント), GT(グレートランスルーセント), OT(オレンジトランスルーセント), T-Glass(T-グラス)
	サービカルトランス(5色)	15g ¥2,860	CT-A(サービカルトランスA), CT-B(サービカルトランスB), CT-R(サービカルトランスR), CT-W(サービカルトランスホワイト), CT-CL(サービカルトランスクリアー)
	カラーエフェクト(10色)	15g ¥2,860	MP(マメロンピンク), MY(マメロンイエロー), Mlv(マメロンアイボリー), RED(レッド), Y(イエロー), O(オレンジ), G(グレー), W(ホワイト), Br(ブラウン), Bl(ブルー)
	ガム色(6色)	15g ¥2,860	Gum-LP(ガムライトピンク), Gum-DP(ガムダークピンク), Gum-V(ガムバイオレット), Gum-Or(ガムオレンジ), Gum-R(ガムレッド), Gum-P(ガムピンク)
	修正用(3色)	15g ¥2,860	ADD-ON B(アドオンB), ADD-ON T(アドオンT), CPM FINE(CPMファイン)

ic for Restoration Material

50g包装	種 類	包装・価格	色 調
	ボディー(5色)	50g ¥8,140	A1B, A2B, A3B, A3.5B, A4B
	オペークデンティン(5色)	50g ¥8,140	OD-A1, OD-A2, OD-A3, OD-A3.5, OD-A4
	オパールエナメル(4色)	50g ¥9,350	OPAL 57, OPAL 58, OPAL 59, OPAL 60
	オパールアクア(8色)	50g ¥9,350	AQUA 55, AQUA 56, AQUA 57, AQUA 58, AQUA 59, AQUA 60 AQUA T(アクアトランスルーセント)、AQUA SL(アクアスーパールーセント)
	インサイザル(4色)	50g ¥8,140	57, 58, 59, 60
	オパール特殊色(1色)	50g ¥9,350	OPAL T(オパールT)
	エナメル特殊色(1色)	50g ¥8,140	T(トランスルーセント)

200g包装	種 類	包装・価格	色 調
	ボディー(9色)	200g ¥27,720	A1B, A2B, A3B, A3.5B, A4B, B2B, B3B, C2B, D3B
	オパールエナメル(4色)	200g ¥31,900	OPAL 57, OPAL 58, OPAL 59, OPAL 60
	オパールアクア(6色)	200g ¥31,900	AQUA 57, AQUA 58, AQUA 59, AQUA 60 AQUA T(アクアトランスルーセント)、AQUA SL(アクアスーパールーセント)
	インサイザル(4色)	200g ¥27,720	57, 58, 59, 60
	オパール特殊色(2色)	200g ¥31,900	OPAL T(オパールT)、OPAL SL(オパールスーパールーセント)
	エナメル特殊色(1色)	200g ¥27,720	T-Glass(T-ガラス)

【中間色は混合してお使いいただけます。P6のカラーテーブルをご参照ください。】

セット包装・関連商品

スタンダードセット

[8シェード 35色] ¥85,800



よく使われているシェード 8 種で構成されたセット。

・オペーク(5g)

BASE、A₁O、A₂O、A₃O、A_{3.5}O、A₄O、B₂O、B₃O、C₂O

・サービカル(15g)

AC、BC、CC

・ボディー(15g)

A₁B、A₂B、A₃B、A_{3.5}B、A₄B、B₂B、B₃B、C₂B

・オペークデンティン(15g)

OD-A₁、OD-A₂、OD-A₃、OD-A_{3.5}、OD-A₄、OD-B₂、OD-B₄、OD-C₂

・オパール(15g)

OPAL 57、OPAL 58、OPAL 59、OPAL 60

・オパール特殊色(15g)

OPAL T

・修正用(15g)

ADD-ON B、ADD-ON T

・ヴィンテージ MPオペーク希釈液：3mL

・ヴィンテージ ミキシングリキッド：50mL

エナメル特殊色セット

[19色] ¥53,900



オパール特殊色、エナメル特殊色、サービカルトランスで構成され、より審美的な色調を表現するために用いるエナメル系の特殊色セット。

・オパール特殊色(15g)

OPAL T、OPAL SL、OPAL WE、OPAL MI、OPAL WB、OPAL OC、OPAL AM-R、OPAL AM-Y、OPAL AM-V

・エナメル特殊色(15g)

BT、OT、PT、GT、T-GLASS

・サービカルトランス色(15g)

CT-CL、CT-W、CT-A、CT-B、CT-R

カラーエフェクトセット

[14色] ¥33,000

カラーエフェクト、歯肉色のセット。



・カラーエフェクト(15g)

MP、MY、Mlv、RED、Y、O、G、W、Br、Bl

・ガム色(15g)

Gum-LP、Gum-DP、Gum-V、Gum-Or

スターターセットA2セット

[1シェード 7色] ¥18,700

A2 シェードを再現できるトライアルキット。

・オペーク(5g)

BASE、A₂O

・サービカル(15g)

AC

・ボディー(15g)

A₂B

・オペークデンティン(15g)

OD-A₂

・ヴィンテージ MPオペーク希釈液：3mL



・オパール(15g)

OPAL 58

・オパール特殊色(15g)

OPAL T

・ヴィンテージ ミキシングリキッド：20mL

スターターセットA3セット

[1シェード 7色] ¥18,700

A3 シェードを再現できるトライアルキット。

・オペーク(5g)

BASE、A₃O

・サービカル(15g)

AC

・ボディー(15g)

A₃B

・オペークデンティン(15g)

OD-A₃

・ヴィンテージ MPオペーク希釈液：3mL



・オパール(15g)

OPAL 59

・オパール特殊色(15g)

OPAL T

・ヴィンテージ ミキシングリキッド：20mL

ヴィンテージ MP
オペーク希釈液



ペーストの粘度調整用
・3mL ¥480

ヴィンテージミキシングリキッド



ポディー、エナメル陶材用の練和液
・50mL ¥1,680
・500mL ¥6,000

ヴィンテージ
ミキシングリキッド-HC



ポディー、エナメル陶材用の練和液
ヴィンテージ ミキシングリキッドよりも付形性
が高い
・50mL ¥1,680
・500mL ¥6,000

ヴィンテージマージン硬化液



マージン陶材用練和液
・50mL ¥3,600

エステマツスリム II

歯科技工用ポーセレン焼成炉



設置面積にこだわり、ボディをスリムにした
ポーセレン焼成炉です。

・仕様
電源電圧及び周波数 AC100V,50/60Hz
電源入力 1.1kVA(真空ポンプ含まず)
マッフル内有効寸法 φ95×65 (mm)
外形寸法 W230×D330×H575 (mm)
質量 約 14kg

・包装・価格
一式 ¥690,000(真空ポンプ別)

オストロマツ 654i

プレス成形&ポーセレン焼成用ファーンレス



プレス成形とポーセレン焼成の両方が可能な
ファーンレスです。
すぐれた温度管理システムにより、安定して補
綴装置を製作することができます。

・仕様
電源電圧及び周波数 AC100V,50/60Hz
電源入力 1450VA(真空ポンプ含む)
外形寸法 W383×D343×H653 (mm)
質量 約 24kg(ポンプ含む 31.5kg)

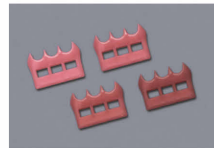
・包装・価格
一式 ¥2,500,000(真空ポンプ含む)

松風ホワイトニング
シェードガイド



4色1組 ¥2,400
W0, W1, W2, W3

ヴィンテージ ガミー



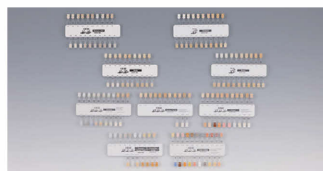
4色1組 ¥3,600
No. 1 (ライト)
No. 2 (ミディアム)
No. 3 (ミディアムダーク)
No. 4 (ダーク)

ヴィンテージ
ポーセレンセパレーター



10mL ¥4,200

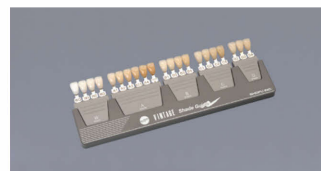
ヴィンテージ
カラーインジケーター



(MP/AL/ZR)
カラーエフェクト ¥10,200
オペークデンティン ¥6,000
エナメル ¥9,000
マージン ¥9,000
サービカル、サービカルトランス、修正用... ¥7,200
(AL/ZR)
オペークライナー ¥11,040
ポディー ¥9,000
(MP)
オペーク ¥11,040
ポディー ¥9,000

ヴィンテージ シェードガイド

ポーセレン



ヴィンテージ MP/AL/ZR 共通
21色1組 ¥12,000
W0, W1, W2, W3, A1, A2, A3, A3.5, A4,
rootA, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4,
D2, D3, D4

ヴィンテージ アート ユニバーサル
ベーシックカラーセット

[セット全17色] ¥52,430

低温(730℃)での焼成が可能のため、
幅広い材料の色調調整に使用できます。

[セット内容]

・ステインパウダー16色 各2g、グレージングパウダー1色 15g

ピンク、バイオレット、イエロー、ブルー、ブルーグレー、オレンジ、オレンジブラウン、ダークレッドブ
ラウン、ホワイト、ブラック、A シェード、B シェード、C シェード、D シェード、カーキ、グレージングパ
ウダーF

・ヴァンテージ アート ユニバーサル 専用液:50mL ・カラーテーパー



ヴィンテージアート
ベーシックカラーセット

[セット全17色] ¥50,600

基本的な色調調整や特徴づけを行う基本
色ステインを中心にしたセットです。

[セット内容]

・ペースト各3g

グレージングペースト、ピンク、イエロー、ブルー、オレンジ、バイオレット、グリーン、ブラック、ホウ
イト、ダークレッドブラウン、オレンジブラウン、カーキ、A シェード、B シェード、C シェード、D シェ
ード、R シェード

・希釈液:50mL ・カラーテーパー





ご使用の際は電子添文等をよく読んでお使いください。

価格は2024年11月現在の標準医院価格(消費税抜き)です。

取扱い店



世界の歯科医療に貢献する

株式会社 松風

●本社:〒605-0983京都市東山区福稲上高松町11 お客様サポート窓口(075)778-5482 受付時間8:30~12:00 12:45~17:00(土日祝除く) www.shofu.co.jp
●支社:東京(03)3832-4366 ●営業所:札幌(011)232-1114/仙台(022)713-9301/名古屋(052)709-7688/京都(075)757-6968/大阪(06)6330-4182/福岡(092)472-7595

